

När helvetet frös ÖVER

En iscensättning i 4 delar

PERSONER: A, B, Föreningen, Personalen, Medlemmarna, Styrelsen, Kuratorerna, Konstnärerna, Besökarna och eventuellt några som har gått fel.

PLATS: Röda Sten. Adress: Röda Sten 1, Göteborg (eller motsvarande kulturcentrum någon annanstans).

TID: Nutid. Klockan 12.00-17.00 den 27 juni 2009.

PROLOG

Allting utspelar sig i världens mest jämställda land. Någonstans och överallt råder det ekonomisk kris. Finanskrisen. Religioner exploderar. Massaker. Massflykt. I det stora landet i väst sitter en svart man i ett vitt hus. Lesbiska tar över de länder som går i konkurs. Papperslösa har ingen rätt. Människor svälter. Ingen har kontroll över viruset. Influensan härjar fritt. På Konsthögskolorna arbetar juristerna flitigt, läser lagböckerna högt för rädda rektorer. Sanningskommissionen fortsätter att utreda. Läpparnas beklännelse haglar tätt. Konstnärerna och professorerna tvingas gå till frisören två gånger i veckan. Böter och straff utfärdas. Demonstrationer och manifestationer och till slut blir det bara: Smakade vinet gott? Ingenting är sig likt. Allting förblir det samma.

AKT 1 Förhandlingen

FÖRENINGEN **Nu finns det ingen väg tillbaka.**

KURATORERNA **Som ni vet, alla betydande världshändelser och mäktiga personer framträder två gånger, först som tragedi, sedan som fars.**

STYRELSEN **Och vad är det för omvälvning ni vill genomföra?**

B **Ni vill väl något, inte sant?**

PERSONALEN **Handlingsplan mot sexuella trakasserier, JÄmO har mottagit ditt mail.**

Återigen tystnad. Sedan, med både tvekan och ansträngning:

MEDLEMMARNA **Vi vill vara! Vi vill bli... hm, något annat.**

KONSTNÄRERNA **Ja, ja visst, visst vill vi något...**

FÖRENINGEN **En strukturell omfördelning av tid, plats och pengar!**

A **Vad menar ni? En felanmälan?**

FÖRENINGEN **Nu finns det ingen väg tillbaka.**

BESÖKARNA **Inget blir som förut.**

PERSONALEN **Så, vadå? En mångfald av samtida konstformer av hög kvalitet.**

Tystnad. En djup suck.

ALLA **Vi gjorde det!**

AKT 2 Ingen väg tillbaka

Först av allt - tack för det nödvändiga i att göra slut på det!

Tack för alla repetitioner som stimulerar oss att utföra handlingen.

Tack till alla ojämna siffror.

Tack för alla provisoriska politiska sanningar i revolutionens tjänst.

Tack för det andra!

Tack för att vi tillsammans skapar det här rummet där vi kan föreställa oss en annan framtid än den som samtiden presenterar för oss.

Tack för att den här kärlekshistorien får ett happy end av värsta slag!

Tack å lov.

Tack å hej!

EPILOG (0.32 sekunder)

Slutmålet betyder ingenting. Rörelsen betyder allt. Vi har nu rört oss från en punkt till en annan.

